

Alessandro Poli

Bondo di Colzate, 13 ottobre 1932

Fiorano al Serio, 20 marzo 2014

Ha studiato alla Scuola Diocesana "S. Cecilia" di Bergamo diplomandosi in Organo alla presenza di una commissione formata da Picchi e Caudana.

Nel 1958 diventa organista titolare a Fiorano al Serio (Bg) e direttore della corale Santa Cecilia, per la quale compone molti mottetti, scrive l'oratorio "Pietro" per soli, coro, orchestra, pianoforte e voce recitante e una cantata a ricordo della beatificazione di Padre Pio. Ha inoltre composto musiche liturgiche per assemblea divenute popolari.

All'attività organistica e compositiva ha sempre affiancato l'attività organaria, progettando e realizzando vari strumenti, tra i quali si distingue l'organo della Prepositurale di Fiorano al Serio.

L'Organo A. Poli

L'Organo, costruito nel 1972 da Alessandro Poli e da egli stesso rivisto nel 2001, consta di 1.650 canne, due manuali con *consolle* a trasmissione elettrica.

Registrazione:

Grand'Organo:	Espressivo:	Pedale:
Principale 8'	Bordone 8'	Contrabbasso 16'
Ottava 4'	Flauto 4'	Trombone 16'
XII	Flauto 2'	Basso 8'
XV	Ripieno	
XIX	Viola	Unioni:
Ripieno	Celeste	I/P II/P I/II
Cornetto	Cornetto	Ac. I/P
Dulciana	Oboe 8'	Ac. II/P
Flauto 8'	Cromorno 16'	Ac. I Gr. I
Ottavino	Campane tubolari	Ac. II/I Gr. II/I
Voce Umana	Tremolo	Ac. II Gr. II
Clarino 8'		
Tromba		
Tremolo		

Venerdì 8 maggio

ore 17.30

Sala Galmozzi (Via Tasso 4, Bergamo)

Alessandro Poli: *Suite Caratteristica* La vita e l'opera del Maestro

Incontro monografico in memoria del Maestro nel primo anniversario della morte.

A cura di Thomas Persico e Roberto Mucci, con la partecipazione di Paolo Cavallo, Candido Pasquali e Olga Piccolo. In collaborazione con il Comitato di Bergamo della Società Dante Alighieri.

Gli eventi sono stati organizzati in collaborazione con:



Sunflower Computers
di Virgilio Venezia

e con il contributo di:



Centro Sociale
Fiorano al Serio



Tieni in forma il tuo Sorriso
Dott. Farina Vittorio
www.studiodontisticofarina.it

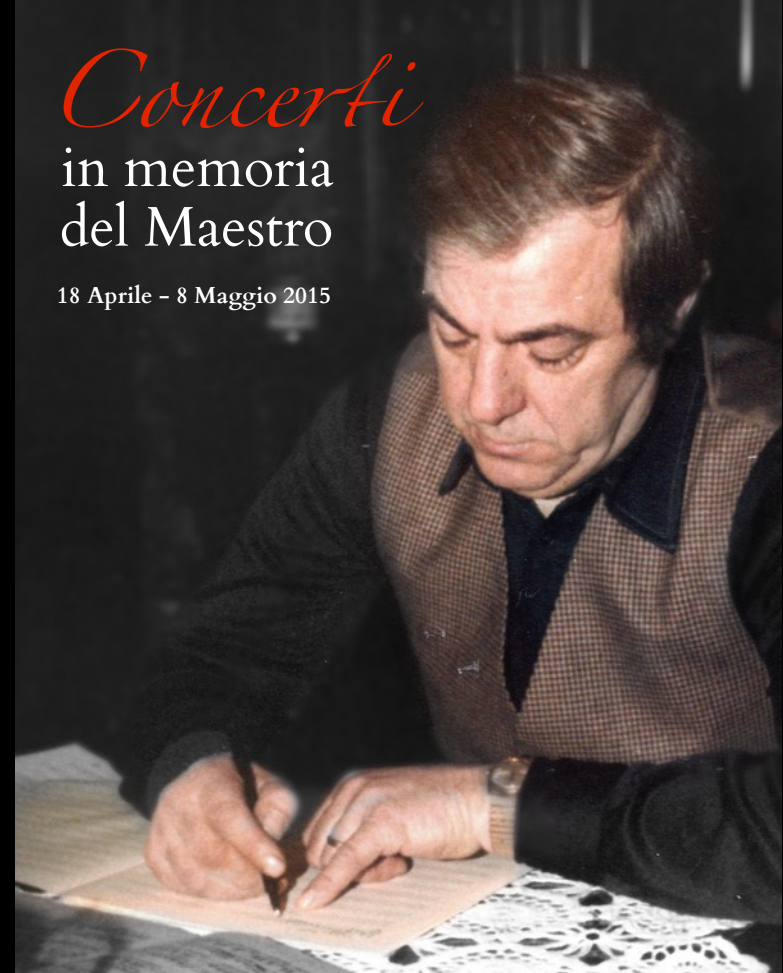


Consulenza Fiscale
Consulenza Del Lavoro
Gazzaniga
Bergamo



Concerti in memoria del Maestro

18 Aprile - 8 Maggio 2015



Alessandro Poli: *Suite Caratteristica* La vita e l'opera del Maestro

1932-2014

L'ingresso è libero per tutte le iniziative



Società Dante Alighieri
Comitato di Bergamo



Parrocchia di S. Giorgio
Fiorano al Serio

Sabato 18 aprile

ore 21.00

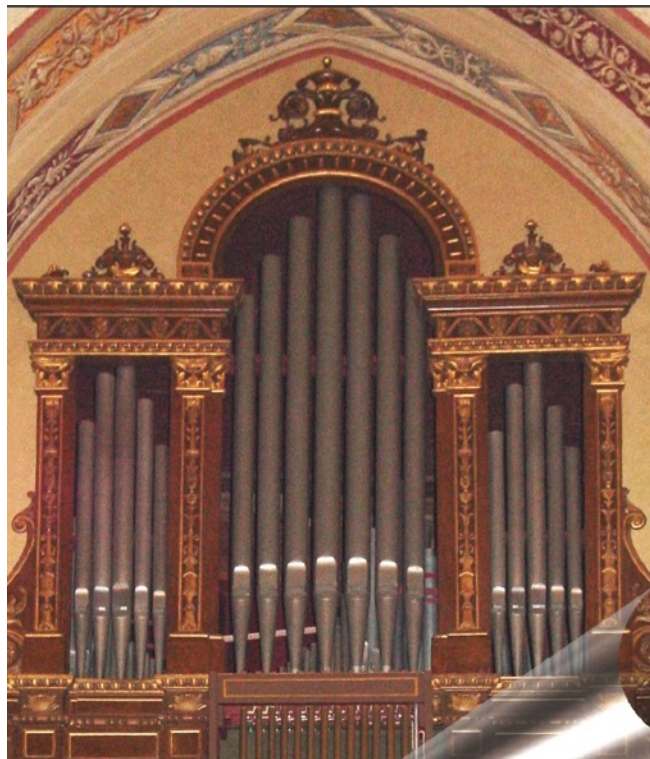
Chiesa Prepositurale di Fiorano al Serio

Elevazione musicale per Coro e Organo

Musica di

G. P. da Palestrina · J. S. Bach

W. A. Mozart · A. Poli



Corale Santa Cecilia

Rifondata da Alessandro Poli
a Fiorano al Serio

Direttore: *Diego Guerini*

Organista: *Thomas Persico*

Sabato 25 aprile

ore 21.00

Chiesa Prepositurale di Fiorano al Serio

Organista: *Roberto Mucci*

Musica di

J. S. Bach · C. M. Widor · L. Molfino

A. Poli · R. Mucci



Roberto Mucci è nato a Rho nel 1972. Si è diplomato in Organo e composizione organistica con il massimo dei voti e la lode presso l'Istituto Musicale "G. Donizetti" di Bergamo sotto la guida di Luigi Molfino. Successivamente si è diplomato in Musica corale e direzione di coro con Antonio Eros Negri presso il Conservatorio "G. Verdi" di Como e, nel 2011 consegue il diploma in Composizione principale. È stato docente di Armonia e Organo presso il Pontificio Istituto di Musica Sacra di Milano.

Dal luglio 2004 ricopre la carica di organista titolare presso la Basilica di S. Maria Maggiore di Bergamo.

Per tutte le iniziative in programma l'ingresso è libero. Prepositurale di San Giorgio Martire, Piazza San Giorgio 13, Fiorano al Serio (BG)

Sabato 2 maggio

ore 21.00

Chiesa Prepositurale di Fiorano al Serio

Organista: *Fabio Nava*

Musica di

J. S. Bach · F. Mendelssohn · R. Schumann

J. Brahms · A. Poli



Fabio Nava, nato nel 1984 si è brillantemente diplomato in organo e composizione organistica sotto la guida di Giovanni Walter Zaramella e Matteo Messori all'Istituto Superiore di Studi Musicali G. Donizetti di Bergamo. Presso il medesimo istituto, consegue il diploma accademico sperimentale di secondo livello in organo nell'aprile 2009. È organista a Bergamo presso la Chiesa della Beata Vergine del Giglio e presso la Basilica di Sant'Alessandro in Colonna. È inoltre insegnante di organo presso il Seminario Vescovile Giovanni XXIII di Bergamo.